

106 年臺南市原住民族教育資源中心

[原是美學-美感教育]

原民圖騰美學與設計工作坊

本計畫為臺南市原住民族教育資源中心 106 年度重要計畫，其目的為協助教師及學生針對原民智慧之文化、特色與元素，來進行文創之設計與操作，共有教師版與學生版兩個活動辦理。

壹、依據：

- 一、原住民族教育法第 15 條暨原住民族教育法實施細則第 8 條。
- 二、臺南市原住民族教育 5 年中程計畫。
- 三、臺南市原住民族教育資源中心 106 年度計畫。

貳、目的：

- 一、協助師生對於原住民族文化圖騰之美感增能。
- 二、透過專家學者引導，連結幾何設計美學與原住民族圖騰美學之可能性。
- 三、學生版—結合 Kitulu 館藏文物導覽，讓學生了解原住民族傳統生活方式與圖騰美學，並推廣原住民族文化，透過文創產品動手操作，啟發學生對原住民族美學課程設計行動。

參、辦理單位：

- 一、指導單位：臺南市政府教育局。
- 二、主辦單位：臺南市原住民族教育資源中心。
- 三、協辦單位：東區德高國小。

肆、對象：以本市原住民族國中小學生為主，一般學生為輔。

伍、申請日期：即日起至 106 年 6 月 3 日前止。

陸、活動日期：

106 年 6 月至 106 年 7 月止。

柒、參加梯次：

一、**學生版**一本計畫預定補助 5 梯次，國小部份補助 3 所學校，國中部份補助 2 所學校，為維護上課品質，每梯次至多 30 位學生，受惠學生共計 150 人。

捌、工作坊地點：

臺南市原住民族教育資源中心與 Kitulu 圖資館(學生版)。

玖、課程內容：

一、學生版

時間	課程	講師	備註
8:00~ 8:50	報到、原民圖騰美學介紹	蔡孟珊	
9:00~ 9:50	Kitulu 館藏參觀體驗與創意靈感收集	蔡孟珊	
10:00~10:50	原民圖騰美學與設計教學	蔡孟珊	
11:00~11:50	原住民族文創實作教學 1	蔡孟珊	
12:00~15:00	中餐、休息		
15:00~15:50	原住民族文創實作教學 2	蔡孟珊	
16:00~	賦歸~		

蔡孟珊 講師 So Good 手物生活 負責人

拾、**經費來源**:本市教育局年度預算內補助原民中心業務推動計畫項下支應。

臺拾壹、申請方式：

一、學生版

(1)填具活動申請表核章後，掃描傳至臺南市原住民族教育資源中心圖資組長施閔傑彙整(minishi0814@gmail.com)，電話 06-2906584#13，網路電話 69033。

5 梯次依順序額滿為止。

(2)獲錄取學校將由本中心安排參訪日期。

(3)參加人員請學校給予公假辦理。

臺拾貳、參與學校成果報告：

計畫成果報告書格式(如附件一)，檢附電子檔，請各學校老師協助學生撰寫「原

民圖騰美學與創意設計工作坊心得報告」(300-500 字)(如附件四)，挑選 1 至 2 篇置入成果報告中。

臺拾參、獎勵：

辦理本案有功人員，請依臺南市立高級中等以下學校教職員獎懲案件作業規定辦理敘獎。

臺拾肆、本計畫陳請教育局核可後實施，修正時亦同。

附件一

106 年度臺南市原住民族教育資源中心年度計畫
[原是美學-美感教育]
原民圖騰美學與設計工作坊成果報告書

學校名稱			
學校網址			
帶隊負責人			
參訪單位			
參訪時間	月 日	:	~ :
參與人數	學生 人	參加年級	
	教師 人		
成果描述 (校方心得)			
建議			

請在下列表格貼入 8 張照片，還有學生成果報告 1~2 篇(每人至少 300~500 字)。

[原是美學-美感教育]

原民圖騰美學與設計工作坊成果照片

活動地點：

活動時間： 年 月 日

請貼入 8 張照片，並簡述照片內容。

1	2
說明：	說明
3	4
說明：	說明

請在下列表格貼入 8 張照片，還有學生成果報告 1~2 篇(每人至少 300~500 字)。

[原是美學-美感教育]

原民圖騰美學與設計工作坊成果照片

活動地點：

活動時間： 年 月 日

請貼入 8 張照片，並簡述照片內容。

5	6
說明：	說明
7	8
說明：	說明

[原是美學-美感教育]
原民圖騰美學與設計工作坊成果報告

單位			姓名	
時間	年	月	日	地點
內容(1~2 篇)				